



PBN-001-010137 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December – 2018

Hindi

(Hindi Kal Aur Aaj)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 010137

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है ।
- (२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
- (३) प्रश्न के सामने अंक दर्शाये गये हैं ।

- | | | |
|---|---|----|
| १ | ‘माता की व्यथा’ काव्य का सारांश लिखिए । | १४ |
| | अथवा | |
| १ | ‘उर्मिला का अनुराग’ काव्य में उर्मिला एवं लक्ष्मण के प्रसन्न दाम्पत्य-जीवन का चित्रण हुआ है – इस कथन की चर्चा कीजिए । | १४ |
| २ | ‘अन्वेषण’ काव्य का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए । | १४ |
| | अथवा | |
| २ | भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से विद्रोही कविता का मूल्यांकन कीजिए । | १४ |
| ३ | ‘वे मुस्काते फूल नहीं’ का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए । | १४ |
| | अथवा | |
| ३ | ‘मैं नीर भरी दुःख की बदली’ में व्यक्त महादेवी वर्मा की आत्मानुभूति का सोदाहरण परिचय दीजिए । | १४ |

- ४ 'अरुण यह मधुमय देश हमारा' का भावार्थ स्पष्ट कीजिए । १४
- अथवा
- ४ 'आह्वान' काव्य का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'घट' काव्य की प्रतिकात्मकता ।
- (२) 'वरुणा की कछार' काव्य का उद्देश्य ।
- (३) 'आह्वान' काव्य का संदेश ।
- (४) 'अन्वेषण' काव्य में ईश्वर की खोज ।
-